

ASCENDING SECOND PROGRESSIONS

MAJOR

IMaj7 IImin7 IIImin7 IVMaj7 V7 VImin7 VIIØ IMaj7 IImin7 IIImin7 IVMaj7 V7 VImin7 VIIØ IMaj7

IMaj7 IImin7 IIImin7 IVMaj7 V7 VImin7 VIIØ IMaj7 IImin7 IIImin7 IVMaj7 V7 VImin7 VIIØ IMaj7

MELODIC MINOR

IminMaj7 IImin7 IIIMaj#5 IV7 V7 VIØ VIIØ IminMaj7 IImin7 IIIMaj#5 IV7 V7 VIØ VIIØ IminMaj7

IminMaj7 IImin7 IIIMaj#5 IV7 V7 VIØ VIIØ IminMaj7 IImin7 IIIMaj#5 IV7 V7 VIØ VIIØ IminMaj7

HARMONIC MINOR

IminMaj7 IIØ IIIMaj#5 IVmin7 V7 VIMaj7 VIIo7 IminMaj7 IIØ IIIMaj#5 IVmin7 V7 VIMaj7 VIIo7 IminMaj7

IminMaj7 IIØ IIIMaj#5 IVmin7 V7 VIMaj7 VIIo7 IminMaj7 IIØ IIIMaj#5 IVmin7 V7 VIMaj7 VIIo7 IminMaj7