

# SNEAKERS

UP-TEMPO LATIN

BOB HINZ

INTRO: D<sup>M</sup>A<sup>9</sup> C<sup>9</sup>#<sup>11</sup> B<sup>M</sup>I<sup>7</sup> G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> F<sup>#</sup>7#5b<sup>9</sup>

E<sup>M</sup>I<sup>11</sup> C<sup>9</sup>#<sup>11</sup> D<sup>M</sup>A<sup>9</sup> C<sup>#</sup>M<sup>11</sup> F<sup>#</sup>7#5b<sup>9</sup>

 B<sup>M</sup>I<sup>7</sup> G<sup>#</sup>o<sup>7</sup> A<sup>M</sup>I<sup>7</sup> F<sup>M</sup>A<sup>9</sup> B<sup>7</sup>b<sup>9</sup>

C<sup>#</sup>M<sup>11</sup> E<sup>M</sup>A<sup>9</sup> C<sup>#</sup>M<sup>11</sup> C<sup>9</sup>#<sup>11</sup>

B<sup>M</sup>I<sup>7</sup> G<sup>#</sup>o<sup>7</sup> A<sup>M</sup>I<sup>7</sup> D<sup>11</sup> D<sup>7</sup>b<sup>9</sup>

G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> E<sup>M</sup>I<sup>11</sup> G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> F<sup>#</sup>∅ B<sup>7</sup>b<sup>9</sup>

E<sup>M</sup>A<sup>9</sup> B<sup>13</sup> sus 4 G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> F<sup>#</sup>∅ B<sup>7</sup>b<sup>9</sup>

G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> E<sup>M</sup>I<sup>11</sup> E<sup>M</sup>A<sup>9</sup> F<sup>#</sup>M<sup>17</sup> B<sup>7</sup>

G<sup>M</sup>A<sup>9</sup>/A F<sup>#</sup>M<sup>17</sup>/A G<sup>M</sup>A<sup>9</sup> D<sup>M</sup>A<sup>9</sup>

G<sup>13</sup> sus 4 G<sup>13</sup> B<sup>b</sup>M<sup>A</sup>7 E<sup>∅</sup> A<sup>13</sup>b<sup>9</sup> 

LAST X TO CODA

DMA9 C9#11 Bm17 GMA9 F#7#5b9

SOLOS: Bm17 G#o7 Am17 FMA9 B7b9 C#m17

EMA9 C#m17 C9#11 Bm17 G#o7 Am17

D11 D7b9 GMA9 Em11 GMA9 F#o B7 EMA9

EMA9 F#m17 B11 B7b9 GMA9 Em11 EMA9

F#m17 B7 GMA9/A F#m17/A GMA9 DMA9 G13 sus4

G13 BbMA9 Eo A13b9 DMA9 C9#11 Bm17

GMA9 F#7#5b9 Em11 C9#11 DMA9 C#m11 F#7#5b9

CODA DMA9 C9#11 Bm17 GMA9 F#7#5b9

(FINE)

Em11 C9#11 DMA9 C#m11 F#7#5b9

AFTER LAST SOLO, D.S. AL CODA. MELODY IS PLAYED 1X IN CODA ; THEN MELODY INSTRUMENT SOLOS.